



# FILMVISNING + PROLOG & EFTERSAMTAL (JÄVLA PAPPA, 2023)

Om att växa upp med, och hantera anhöriga som dricker för mycket, och om att hitta sin egen väg framåt i livet. Av och med regissören Niklas Gyberg Ivarsson.

En deprimerad son och en excentrisk far ger sig in i ett gemensamt byggprojekt för att komma varandra nära. Ganska snart går det åt helvete, både med bygget och deras relation. Sonen är ensam, dumpad och deprimerad. Pappan är alkoholiserad och övertygad om att han snart kommer att dö. Med ömhet och humor i Lukas Moodysonsk anda skildras en komplicerad

familjerelation. Jävla pappa är en rå, ärlig och utelämnande berättelse som berör trauman och utsatthet. Samtidigt är filmen en kärlekshistoria. Den skildrar både värmen och smärtan som den komplicerade relationen till en alkoholiserad förälder ofta innebär. Filmen har producerats delvis för att fungera som samtalsunderlag i seminarier kring teman som den berör.

## PROGRAMMET

### Studio Prolog

Riksföreningen Våra Gårdar, med ett biografnätverk på drygt 45 biografier, kommer inför visningarna att spela in och producera ett avsnitt av sin biografserie Studio Prolog, med filmens regissör Niklas Gyberg Ivarsson. Det är en kort intervju på runt sju minuter som ämnar att ge en förståelse och ett mervärde inför biografvisningar av filmen.

### Filmvisning

Visning av Jävla Pappa (2023), 61 minuter.

### Eftersamtal

I samband med distributionen av Jävla Pappa har regissören och producenten utformat ett samtalsprogram för att vidare lyfta de teman som filmen berör; alkoholism, föräldraskap, depression och frigörelse. Syftet

med projektet är i första hand att sporra samtal och insikt kring hur det är att växa upp med en missbrukande anhörig, vilka konsekvenser det kan få och hur man kan gå vidare. Strukturen på samtalet är framtagen i samråd med psykologer med expertkunskap, och organisationer som jobbar dagligdags med frågor som berörs, exempelvis Maskrosbarn. Programpunkten erbjuds antingen som ett live-framförande där regissören Niklas Gyberg Ivarsson närvarar och talar med publiken efteråt, men kan också komma att spelas in som en kortare version på runt 20 minuter. Då tillkommer även en handledningsplan för hur man på plats kan leda ett samtal med publiken efter visning.

#### Filmfakta:

Regissör: Niklas Gyberg Ivarsson  
Producent: Kerstin Übelacker / We Have a Plan  
Distributör: We Have a Plan  
Längd: 61 minuter  
Åldersgräns: 15 år, ej klassad  
Biopremiär: 2023-03-29 (Panora Malmö)  
TV-premiär: 2023-09-01  
Format: DCP och/el annat filformat

#### Föreningsvisning

Både öppna visningar och slutna går bra.  
Filmhyra: 5 000 sek

#### Regissören medverkar i eftersamtal på plats

Bokas genom We Have a Plan  
Kostnad: 5 000 Sek + eventuell kostnad för resa.

#### Kontakt

Kerstin Übelacker - kerstin@wehaveaplan.se  
Lars Gillegårds - lars.gillegard@varagardar.se